

Artikelnummer: RP-SPB

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de



Diese Schraubenpauken sind in ihrer Dimensionierung und Formgebung konsequentes Resultat zahlloser Studien zeitgenössischer Instrumente des 17. Und 18. Jahrhunderts.

Die legierten Kupferkessel werden aufwendig von Hand geschmiedet und erhalten durch eine Spezialbehandlung ihr antikes Aussehen. Ebenfalls handgeschmiedet sind die Beschläge in Form einer Rosette. Die Rosette gilt seit der Gotik als Sinnbild für das Vollkommene. Die Spannreifen sind aus einem speziellen Winkelstahlprofil gefertigt, welches für ein Maximum an Festigkeit sorgt. So ist eine saubere Stimmung an jedem Punkt des Reifens garantier...

Konstruktionsmerkmale

Handgehämmerter Kupferkessel mit Antikpatina, Stahl-Winkelspannreifen und geschmiedete Rosettbeschläge in Schmiedeeisenoptik, leichtgängige Knebelschrauben, handgedrechselter zusammenlegbarer und höhenverstellbarer Holzkreuzständer mit Nivellierschraube zum Ausgleich von Bodenunebenheiten

Artikelnummer	Zylinder/Kessel (Zoll)	Zylinder/Kessel (cm)	Tonumfang	Fellart	Spannschrauben	Gewicht (kg)
PA-SPB-0030-000	30"	77,0	D#-c	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	8	17.8
PA-SPB-0018-000	18"	46,0	f-e	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	11.8
PA-SPB-0020-000	20"	50,0	e - d	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	12.2
PA-SPB-0023-000	23"	57,0	H - a	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	14.2
PA-SPB-0025-000	25"	63,0	G-f	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	14.8
PA-SPB-0026-000	26"	66,0	Fis-f	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	15.8
PA-SPB-0029-000	29"	72,0	E - d	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	16.8
PA-SPB-0031-000	31"	78,0	D - H	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	8	18.2
PA-SPB-0021-000	21"	54,0	d - c	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	13.6
PA-SPB-0024-000	24"	61	A-g	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	14.5
PA-SPB-0027-000	27"	68,0	F - e	siehe "Ausstattung" // see "equipment"	6	16.1

Artikelnummer: RP-SPB

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de

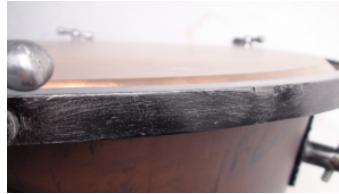
Artikelnummer: RP-SPB

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de

Produktmerkmale



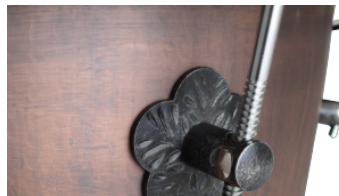
Filigranes Barockemblem
in Ätztechnik Das Firmenlogo „LF“ wird als hauchdünnes filigranes Barockemblem in einem in Kunst und Kunsthandwerk üblichen Ä...



Stahl-Winkelspannreifen
Das Winkelstahlprofil sorgt für ein Maximum an Festigkeit und garantiert so eine saubere Stimmung an jedem Punkt des Reifens.



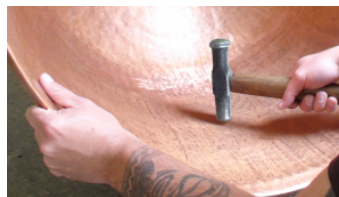
Knebelschrauben
Die Spannschrauben kennzeichnen gleichermaßen form-schöne wie ergonomisch aus-gebildete Knebelgriffe.



Spannschrauben mit Spezial-gewinde
Durch ihr speziell geschnittenes Feingewinde lassen sie sich auch bei höherer Fellspannung butterweich betätigen.



Geschmiedete Rosett-Be-schläge
Die handgeschmiedeten Rosett-Beschläge sind opti-sches Bindeglied zwischen den mechanischen Elementen und dem Kessel.



Kupferkessel (Antik-Optik)
Die Kupferkessel werden nach alten Vorbildern von Hand geschmiedet und erhalten durch eine Spezialbehandlung ihr anti-kes Aussehen.

Ausstattung



Holzkreuzständer
Mit ihm lässt sich die Pauke exakt auf Wunschhöhe brin-gen. (niedrig für das Spielen im Sitzen oder extrahoch für das Spielen im St...



Renaissancefell
Renaissance-Felle sind natur-fellähnlich in Klang und Ausse-hen. Sie kennzeichnet ein war-mer dunkler fokussierter Klang mit gro...



Kalfo-Kalbfell
Der Klang von Naturfellen ist unerreicht! Das Montieren eines Naturfelles erfordert Erfahrung und Geschick. Wir liefern...



Kalfo-Ziegenfell
Der Klang von Naturfellen ist unerreicht! Im Gegensatz zu Kalbfellen klingen Ziegenfelle weicher, sind kürze...

Sonderausstattung



Abnehmbare Knebel

Auf Wunsch kann einer der Schraubenknebel zum Abnehmen ausgebildet werden. Dies bringt größere Spielfreiheit als bei den üblichen ...

Zubehör



Kalfo-Ziegenfell

Der Klang von Naturfellen ist unerreicht! Im Gegensatz zu Kalbfellen klingen Ziegenfelle weicher, sind kürze...



Kalfo-Kalbfell

Der Klang von Naturfellen ist unerreicht! Das Montieren eines Naturfelles erfordert Erfahrung und Geschick. Wir liefern...



Renaissancefell

Renaissance-Felle sind naturfellenähnlich in Klang und Aussehen. Sie kennzeichnet ein warmer dunkler fokussierter Klang mit gro...



LogiBag

Den oberen Teil der Tasche bildet ein äußerst stabiler Fellschutzdeckel, der auch die gesamte Mechanik umschließt. Zum Transport w...



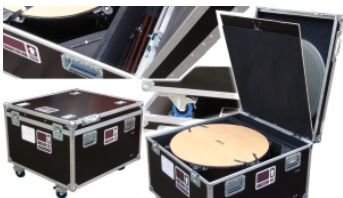
Holzkreuzständer

Mit ihm lässt sich die Pauke exakt auf Wunschhöhe bringen. (niedrig für das Spielen im Sitzen oder extrahoch für das Spielen im St...



Snap-on Fellschutzdeckel

Zum Schutz von Fell und Spannreifen dient die verwindungssteife Abdeckung in Holzoptik. Durch das Quick-lock-System lässt sie sich...



LogiCase

Die extreme stabile Bauweise ist allen Lefima Cases eigen: Er ist aus wasserabweisend beschichtetem Mehrlagen-Sperrholz gefe...

Artikelnummer: RP-SPB

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de

Artikelnummer: RP-SPB

Detaillierte Informationen finden Sie unter www.lefima.de



Diese Schraubenpauken sind in ihrer Dimensionierung und Formgebung konsequentes Resultat zahlloser Studien zeitgenössischer Instrumente des 17. Und 18. Jahrhunderts.

Die legierten Kupferkessel werden aufwendig von Hand geschmiedet und erhalten durch eine Spezialbehandlung ihr antikes Aussehen. Ebenfalls handgeschmiedet sind die Beschläge in Form einer Rosette. Die Rosette gilt seit der Gotik als Sinnbild für das Vollkommene.

Die Spannreifen sind aus einem speziellen Winkelstahlprofil gefertigt, welches für ein Maximum an Festigkeit sorgt. So ist eine saubere Stimmung an jedem Punkt des Reifens garantiert. Die Spanschrauben kennzeichnen gleichermaßen formschöne wie ergonomisch ausgebildete Kne-

belgriffe. Durch ihr speziell geschnittenes Feingewinde lassen sie sich auch bei höherer Fellspannung butterweich betätigen.

Auch die Holzkreuzständer werden nach alten Aufzeichnungen von Hand gedrechselt. Sie fügen sich harmonisch in das historische Erscheinungsbild der Instrumente.

Passend zu den Barockpauken empfehlen sich die Vorbildern aus dem Britischen Nationalmuseum nachempfundenen Schlägel „Modell Bach“ (ZS-SPA-6041-026) und „Modell Mozart“ (ZS-SPA-6038-029).

