

Der richtige Dämpfer

Über die Philosophie des Dämpfens,
oder weshalb es sinnvolle Alternativen zu Tape und Geldbeutel gibt?

Dämpfring

zum einfachen Auflegen auf das Schlagfell, selbsthaftend

Der Dämpfring ist die einfachste Methode, unerwünschte Obertöne zu eliminieren. Im Gegensatz zu anderen Kontrollringen haftet der Lefima-Dämpfring durch eine Spezialbeschichtung selbsttätig auf dem Trommelfell, und lässt sich so auch zum Marschieren verwenden.

Größen: 12“, 13“, 14“

Verwendung: Snare Drums



BRUSH-RING

für Kl. Marschtrommeln und Paradetrommeln

Der Brush-Ring besteht aus nahezu 300 feinsten Federdrähten und wird einfach unter das Schlagfell gelegt; seine Andruckstärke reguliert sich selbsttätig mit der Fellspannung!

Unterdrücken der Obertöne auch bei höherer Fellspannung ohne Beeinflussung von Volumen und Klangcharakter wie z.B. bei Schaumstoff-Ringdämpfern.

Extrem saubere Trennung von Einzelschlägen

Sehr trockener, kraftvoller und klarer Klang

Größtes Durchsetzungsvermögen auch im Freien

Gute Ansprache aber auch im Pianissimo

Kein klangbeeinträchtigender Mechanismus im Inneren des Trommelzylinders

Größen: 14“

Verwendung: Snare Drums



BRUSH-SYSTEM

für Snare Drums mit Zylinderhöhe $\geq 4,5''$

Vor nunmehr 20 Jahren erfanden wir mit dem BRUSH-SYSTEM den ersten Obertonfilter – einen Dämpfer, der mehr kann als nur zu dämpfen: Ein unter dem Schlagfell montierter Jazzbesen filter unerwünschte Obertöne aus, ohne Volumen oder Klangcharakter der Snare Drum zu mindern. Zudem lässt sich die Dämpfungswirkung stufenlos einstellen.

- Schnell-Abhebevorrichtung
- Feinjustierung des Besenandrucks
- Geräuschlose Kunststofflagerung
- Grundsätzlich in alle LEFIMA-Trommeln zu montieren (auch nachrüstbar)
- Erhöhte Trenngenauigkeit von Einzelschlägen
- Präzise Ansprache auch am Fellrand
- Mehr Transparenz im Pianissimobereich
- Gesteigerte Durchsetzungskraft im Freien
- Enorme Klangdynamik
- Verschiedene Klangfarben



Größen: --

Verwendung: Snare Drums

Innendämpfer

Beim Innendämpfer handelt es sich um ein Stück Filz, das von unten an das Fell gedrückt wird und zu einer moderaten Dämpfleistung führt.

Dieser Lefima-Innendämpfer lässt sich über eine leichtgängige Stellschraube an- bzw. abstellen, die Andruckstärke ist regulierbar

Größen: --

Verwendung: Snare Drums



Außendämpfer

Beim Außendämpfer handelt es sich um ein Stück Filz, das von unten an das Fell gedrückt wird und zu einer moderaten Dämpfleistung führt.

Der Lefima-Außendämpfer wird nach dem Add-on Prinzip einfach am Spannreifen festgeklemmt, ist schwenkbar und seine Andruckstärke an das Fell stufenlos regulierbar. Er lässt sich bei Bedarf auch ganz abstellen ohne ihn abmontieren zu müssen.

Größen: --

Verwendung: (Concert) Snare Drums, (Concert) Bass Drums



Ringdämpfer

Ringdämpfer bedeutet Extremdämpfung

Bei der (Parade)Snare  ist sie vor allem dann sinnvoll, wenn es um sauber getrennte Einzelschläge geht. Gibt es mehrere Trommler im Zug, so will man einen Gleichklang, der anders kaum zu erreichen ist.

Fellempfehlung: Pinstripe Extra

Bei einer Landsknechtstrommel  empfehlen wir einen schmalen Ringdämpfer nicht nur für das Schlagfell, sondern auch für die Resonanzseite; hierdurch wird ein kürzerer trockener Ton erzielt.

Fellempfehlung: Pinstripe Extra

Bei der Bass Drum  hat sich der Ringdämpfer mittlerweile als gebräuchlichstes Mittel etabliert. Er wirkt dort, wo die meisten Obertöne entstehen: am Fellrand.

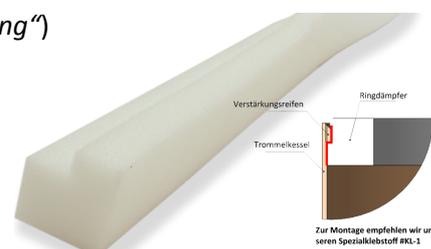
Fellempfehlung: PowerStroke Force III, MegaStroke, PowerMax2

Unsere Ringdämpfer bestehen aus einem spezialgeschäumten Material, welches durch seine optimal auf den Felldruck abgestimmte Konsistenz hervorragende Dämpfeigenschaften besitzt. Und das selbst bei mehrjährigem Gebrauch. Zur Montage der Ringdämpfer empfehlen wir unseren Spezialklebstoff KL-1.

(Siehe hierzu „Gebrauchsanleitungen – Ringdämpfer-Montageanleitung“)

Größen: 12“, 13“, 14“, 15“, 16“, 18“, 20“, 22“, 24“, 26“, 28“, 30“

Verwendung: Bass Drums, Landsknechtstrommeln, Snare Drums



Felle mit integrierter Dämpfung

Mittlerweile gibt es auch Felle mit integrierter Dämpfung, die jedoch gesondert unter [„Tipps und Tricks - Trommelfelle für Marsch- und Blasmusik“](#) vorgestellt werden.